

POLGÁR Anikó:

*Az éneklő és az énektanár. A „kollektív lélek” Komlós Aladár
költészetében és Kiss József-portréjában* 91

CSEHY Zoltán:

*A néma őrült arca. Komlós Aladár versei „szlovákiai magyar”
antológiákban* 99

DERÉKY Pál:

*Beke Zsolt Az irodalom medialitása – irodalom és határai című
disszertációjának bírálata* 109

NÉMETH Zoltán:

*Opponensi vélemény Beke Zsolt Az irodalom medialitása –
irodalom és határai című disszertációs munkájáról* 115

H. NAGY Péter:

*Opponensi vélemény Beke Zsolt Az irodalom medialitása –
irodalom és határai című doktori értekezéséről* 119

BEKE Zsolt:

Válasz az opponenseknek 123

Támogatta a Szlovák Köztársaság Kormányhivatala



Realizované s finančnou podporou Úradu vlády SR
program Kultúra národnostných menšín 2013

A szerkesztőség címe: Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet, Dražovská 4, 94974 Nitra. email: benyokri@yahoo.it ♦ Kiadja a Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem Közép-európai Tanulmányok Kara és a Sambucus Irodalomtudományi Társaság ♦ Borítóterv: Maruta Kyoko festményeinek felhasználásával Juhász R. József ♦ Nyomdai előkészítés: Kalligram Typography Kft., Érsekújvár ♦ Nyomta: Štatistické a evidenčné vydavateľstvo tlačív, a.s. (ŠEVT a.s.), Plynárenská 6, 821 09 Bratislava ♦ Regisztrációs szám: 3139/2004 ♦ ISSN 1336-7307

Adresa redakcie: Ústav maďarskej jazykovedy a literárnej vedy, Dražovská 4, 94974 Nitra. email: benyokri@yahoo.it ♦ Vydáva Fakulta stredoeurópskych štúdií UKF v Nitre a Literárnovedná spoločnosť Sambucus ♦ Obal: použitím diela Maruta Kyoko József Juhász R. ♦ Tlač: Štatistické a evidenčné vydavateľstvo tlačív, a.s. (ŠEVT a.s.), Plynárenská 6, 821 09 Bratislava ♦ Technická príprava: Kalligram Typography kft., Nové Zámky ♦ EV 3519/09 ♦ ISSN 1336-7307