

Partitúra

Irodalomtudományi folyóirat

Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem
Közép-európai Tanulmányok Kara

2017/1

XII. évfolyam

Főszerkesztő
BENYOVSZKY KRISZTIÁN

Felelős szerkesztők
BÁRCZI ZSÓFIA, KESERŰ JÓZSEF, H. NAGY PÉTER

Szerkesztőbizottság
Bényei Tamás (Debrecen), Csányi Erzsébet (Novi Sad), Csehy Zoltán (Pozsony), Tuomo Lahdelma (Jyväskylä), Mészáros András (Pozsony), Németh Zoltán (Nyitra), Polgár Anikó (Pozsony), Sánta Szilárd (Komárom), Thomka Beáta (Pécs), Töttössy Beatrice (Firenze), L. Varga Péter (Budapest)

Tartalom

Miloš ZELENKA:

Közép-Európa mint komparatistikai probléma:

lehetőségek és megközelítések3

KERTÉSZ Noémi:

Lepecsételt helyek felfedezése: az egykori német területek

a kortárs lengyel prózában17

PATAKY Adrienn:

Szabó Magda pályakezdése és szonettjei33

KOSZTRABSZKY Réka:

Az elbeszéléstechnika sajátosságai Szabó Magda Disznótor

című regényében51