

# Partitúra

Irodalomtudományi folyóirat

Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem  
Közép-európai Tanulmányok Kara

2018/2

XIII. évfolyam

Főszerkesztő  
BENYOVSZKY KRISZTIÁN

Felelős szerkesztők  
BÁRCZI ZSÓFIA, KESERÚ JÓZSEF, H. NAGY PÉTER

Szerkesztőbizottság  
Bényei Tamás (Debrecen), Csányi Erzsébet (Novi Sad), Csehy Zoltán (Pozsony), Tuomo Lahdelma (Jyväskylä), Mészáros András (Pozsony), Németh Zoltán (Varsó), Polgár Anikó (Pozsony), Sánta Szilárd (Komárom), Thomka Beáta (Pécs), Töttössy Beatrice (Firenze), L. Varga Péter (Budapest)

## Tartalom

KOVÁCS Árpád: <i>Egy fejezet a közép-európai humor poétikájából: Gárdonyi Géza „tréfakedve”</i> .....	3
BARCSI Tamás : <i>A kudarc lehetősége. Kertész Imre műveiről erkölcsfilozófiai szempontból</i> .....	23
SMID Róbert: <i>A ló meghal, a médium él. Médiumgenealógiák az antropológiai differenciához mint kultúrtechnikához</i> .....	69
MOLNÁR Csilla: <i>A patriarchális elnyomás ironikus anatómiája (Barnás Ferenc: A kilencedik)</i> .....	91